

Workshop V-NISSG für Tontechniker/-innen und Veranstaltende

Montag, 4.11.2024 oder Dienstag, 5.11.2024

Gaskessel, Sandrainstrasse 25, 3007 Bern

Programm

- ab 09.00 Kaffee und Gipfeli, Atelier, OG Gaskessel
(Plan siehe www.schallundlaser.ch/1_de/3_1_tontechnik_event_info.html)
- 09.30-10.00 - **Musikalischer Start mit der Band «Liquid Bones»**
- **Begrüssung, Rahmen/Ziel der V-NISSG-Veranstaltung, Rechtliches**
Raphael Elmiger, Bundesamt für Gesundheit BAG & Jean-Noël Hejda, Kt. Freiburg
- **Laser im Eventbereich**
Yannik Waeber, Bundesamt für Gesundheit BAG
- 10.00-10.30 - **Messtechnische Herausforderung des Gaskessels**
Haustechniker des Gaskessels & Jean-Noël Hejda (für allfällige Übersetzungen)
- **Dezibel – Bedeutung und Verhalten bei Live-Events**
Irène Schlachter, Kanton Zürich & Andreas Küng, Stadt St. Gallen & Jean-Noël Hejda, Kanton Freiburg
- **Aufteilung der Teilnehmenden in zwei Gruppen**
- 10.30-11.25 **Gruppe 1: Messverfahren**
Andreas Küng, Stadt St. Gallen & Reto Scherrer, Wick Audio AG & Didier Racine, Kanton Neuenburg
Pause: 11.25-11.35
- 10.30-11.25 **Gruppe 2: Messgeräte**
Irène Schlachter, Kanton Zürich & Ulrich Wildmoser, dB King
Pause: 11:25-11.35
- 11.35-12.30 **Gruppe 1: Messgeräte**
11.35-12.30 **Gruppe 2: Messverfahren**
- 12.30-13.30 Mittagessen im Gaskessel**
- 13.30-14.50 **Gruppe 1: Optimierung Raumakustik und Beschallung**
Patrick Schmid, KAPO Bern & B&S AG
Pause: 14.50-15.10
- 13.30 -15.05 **Gruppe 2: Optimierung Aufbau Bühne/Backline, Monitoring und Mischpult**
Astrid Furrer, Kanton Zug & Andrew Phillips, Tontechniker eidg. FA
Pause: 15.05-15.25
- 15.10-16.45 **Gruppe 1: Optimierung Aufbau Bühne/Backline, Monitoring und Mischpult**
15.25-16.45 **Gruppe 2: Optimierung Raumakustik und Beschallung**
- 16.45-17.00 Schlusswort und Verabschiedung, Raphael Elmiger, BAG & «Liquid Bones»
ab 17.00 Ende offizieller Teil, danach «Austausch & Bier»